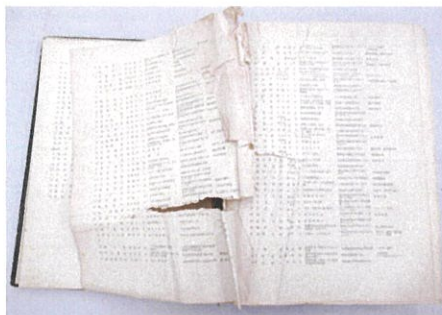


4. 補修・解綴画像



⇒

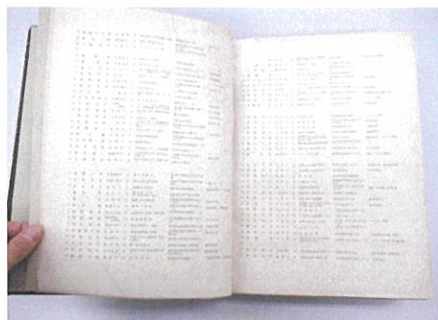


写真1

折れやしわのフラットニング、和紙と正麩糊による破れと欠損部の繕い【通番20】



⇒



写真2

腐食した綴じ金具と劣化した綴じ糸の除去、麻紐を用いて綴じ直し【通番8】

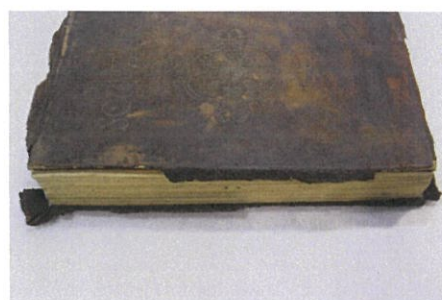


⇒



写真3

和紙と正麩糊による破損した背表紙の繕い、破損したヒンジの内部をボンドで再接着【通番15】



⇒



写真4

和紙と正麩糊、中性ボンドによる破損した表紙の繕い【通番16】

4. 補修・解綴画像（続き）



⇒



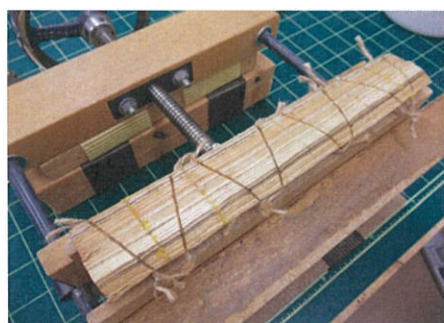
写真5

和紙と正麩糊、中性ボンドによる表紙の破れと欠損部の繕い【通番22】



写真6

製本分解【通番26】（次の写真に続く）



⇒

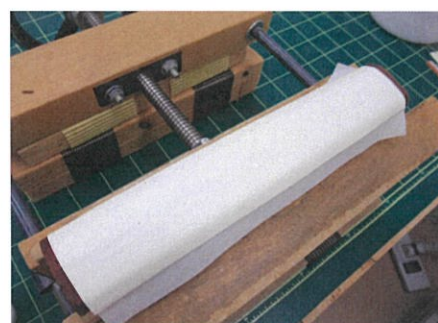


写真7

古い背紙や接着剤を除去、新たに溝を切って麻糸を接着 ⇒ 寒冷紗とクータを新調（次の写真に続く）

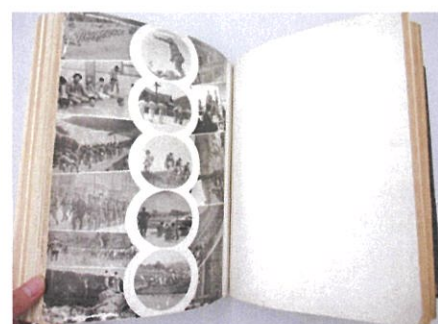
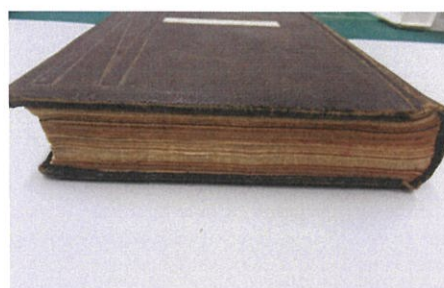
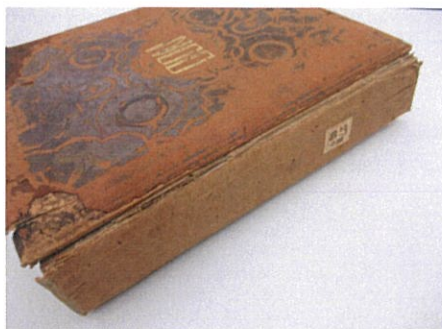


写真8

寒冷紗の羽の部分を表紙に貼り戻して完成

4. 補修・解綴画像（続き）

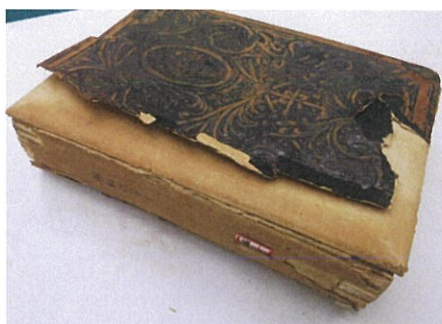


⇒



写真 9

背表紙の新調【通番21】



⇒

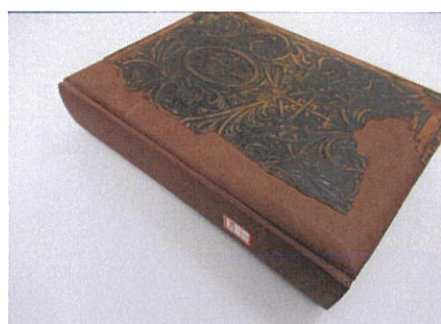
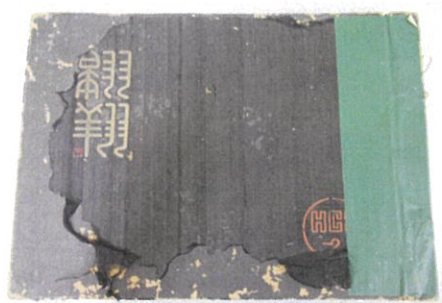


写真 10

和紙と正麩糊、中性ボンドによる表紙の破れと欠損部の繕い、背表紙の新調【通番18】



⇒



写真 11

製本テープの除去、綴じ紐の交換【通番12】



⇒



写真 12

表紙新調、綴じ紐の交換【通番11】